PREGUNTAS SOBRE LA PÁGINA. Lengua para la cuarentena

Lola, Alba y María (19/05/2020)

1. ¿Qué ha significado para vosotros poner en marcha este proyecto sin apenas recursos y en pleno confinamiento? ¿Qué habéis aprendido?

Lo cierto es que comenzamos el proyecto con mucha ilusión. Para nosotras, era una manera de dejar atrás el miedo inicial provocado por la cuarentena, poder aportar nuestro granito de arena a la sociedad en esta tremenda situación y ayudar tanto a docentes como a estudiantes a afrontar lo mejor posible el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Hemos aprendido mucho con esta nueva experiencia: una nueva forma de trabajar en aquello que más nos apasiona, cómo gestionar una página web, diferentes recursos educativos online, etc.

Entre nosotras, bromeamos continuamente diciendo que después de esta cuarentena deberían darnos el título de arte dramático, ingeniería de telecomunicaciones, informática o diseño gráfico. Esto nos recuerda a esta viñeta:

Ahora mismo no podemos estar más de acuerdo. La situación es claramente crítica, pero hay que intentar ser optimistas: antes nunca hubiéramos imaginado que podríamos ayudar a estudiantes de cualquier parte España, mucho menos tener un canal de YouTube y dedicar gran parte de nuestro tiempo a grabar y editar vídeos.

2. ¿Cómo creéis que habéis contribuido a mejorar la situación que están atravesando los profesores y profesoras en estos momentos?

Nuestra generación ha crecido en contacto con las nuevas tecnologías, por lo que la docencia online nos toca más de cerca de lo que pensábamos. Debemos confesar que no somos unas grandes expertas, pero hemos hecho todo lo que hemos podido para crear contenido útil y a la vez llamativo.

Esta es una de las ventajas que tenemos todavía muy presente como estudiantes: podemos ponernos en su lugar y pensar en cómo nos apetecería aprender desde casa si tuviéramos dieciséis o diecisiete años. Hacer que una clase sea atractiva es fundamental para que esta docencia a distancia pueda funcionar y para mantener al alumno "enganchado" al contenido.

Comprendemos la dificultad de esta situación para aquellas personas que nunca habían tenido la necesidad de reinventarse tecnológicamente para llevar a cabo su profesión. Resulta complicado, teniendo en cuenta además los tiempos que corren.

Esta página no es solamente una ayuda para aquellos que no saben hacer uso de las tecnologías, sino también para quienes tienen a sus hijos en casa y menos tiempo para sus alumnos, para los que han sufrido alguna pérdida y no pueden hacerse cargo de la materia, para los que han visto afectada su salud por este dichoso virus y para todo aquel que busque nuevas actividades, apoyo, vídeos explicativos o juegos.

3. Este proyecto ha supuesto estimular la creatividad y la imaginación. ¿Creéis que el confinamiento ha sido una oportunidad para ello? ¿Cómo podría seguir estimulándose en el futuro?

Es verdad que resulta complicado ser creativo e imaginativo sin tener un receptor de todas las actividades que preparamos. Realmente, nosotras no conocemos a los alumnos que están haciendo uso del material, por lo que vamos adaptándolo a la poca experiencia que tenemos después de las prácticas en los centros educativos.

Aun así, la ilusión inicial y el apoyo que hemos recibido de otros profesionales de la educación, familiares y amigos ha sido nuestro motor estos meses y nos ayuda a seguir buscando formas de intentar transmitir nuestros conocimientos.

Esta situación ha sido la excusa que necesitaba la educación para reinventarse. Usar tecnologías no significa ser innovador ni creativo. Puedes ser tradicional con una presentación en la plataforma *Powerpoint* de igual forma que puedes serlo con un papel y un lápiz.

La clave es conocer a tus alumnos, sus intereses, y poner pasión en lo que haces. De esta manera, las ideas y la imaginación llegan solas y nuestra creatividad y su implicación se multiplican.

Lola Burgos, Alba Garraleta y María Pascua